

Avignon

L'École d'art d'Avignon invite France Alzheimer à des ateliers artistiques

L'École supérieure d'art d'Avignon (ESAA) a accueilli un groupe de six personnes de France Alzheimer Vaucluse (Pôle Expert maladies neuro-évolutives) pour un troisième atelier artistique, mardi 2 juillet, dans le cadre de son dispositif d'éducation artistique et culturelle "Rouvrir le monde", été culturel 2024. Deux dernières séances suivront, les mardis 9 et 16 juillet.

Lancé en 2021, l'été culturel est une opération nationale du ministère de la Culture, pour

soutenir des propositions artistiques et culturelles pour les étudiants post-diplômés de l'ESAA. À Avignon, Oussama Mahdhi, ancien diplômé de l'ESAA, lance le projet Totem, ces poteaux monumentaux propres aux peuples autochtones de la côte du Nord-Ouest (Canada), à destination d'un public atteint de la maladie d'Alzheimer ou pathologies associées du Pôle expert maladies neuro-évolutives Vaucluse. Les participants ont découvert différentes techniques en variant

les supports : argile, découpage, dessin...

À l'origine de ce partenariat, Céline Paul, accompagnatrice socio-culturelle au pôle expert maladies neuro-évolutives Vaucluse, assistée de Lakhdar Maroqui, moniteur éducateur à l'accueil thérapeutique de jour Maison Jean-Touraille, souligne l'enthousiasme des participants et le bienfait de ces ateliers : « Le groupe a toujours hâte de ces moments de partage et de créativité ! »

● Marie-Félicia Alibert